

PIAN																														
Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I						
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Turcan-Donțu A./Zubenschi M.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru							Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro				10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Donțu A./Zubenschi M.	10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.	10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.					
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		Ru						Ru					Ru												
	11:50	Ro				11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A./Zubenschi M.	11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.					
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.		Ru						Ru					Ru												
	14:00	Ro	Istoria artei interpretative	bl.2-58	Vardanean A.	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro								
		Ru	Istoria artei interpretative	bl.2-58	Vardanean A.		Ru						Ru					Ru												
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro								
		Ru					Ru						Ru					Ru												
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
		Ru					Ru						Ru					Ru												
M A R T I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.		Ru						Ru				Ru													
	10:10	Ro				10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Mironenco E.		Ru						Ru				Ru		Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.	Ru								
	11:50	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.	11:50	Ro								
		Ru	Psihologie generală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.		Ru					Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.		Ru								
	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-68	Hatipova I.	14:00	Ro				14:00	Ro								
		Ru					Ru					Ru	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-68	Hatipova I.		Ru					Ru								
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
M I E R C U R I	08:30	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro					08:30	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu V./Ciobanu-Suhomlin I.	08:30	Ro					08:30	Ro						
		Ru					Ru						Ru					Ru												
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.	10:10	Ro				10:10	Ro					10:10	Ro							
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.		Ru					Ru					Ru													
	11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.	11:50	Ro				11:50	Ro								
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		Ru					Ru					Ru													
	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.	14:00	Ro				14:00	Ro								
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiiciuc V.		Ru	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		Ru					Ru													
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiiciuc V.	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro	(L.A.)Stilistica muzicală	bl.2-53	Gîrbu E.	15:40	Ru	(L.A.)Stilistica muzicală	bl.2-53	Gîrbu E.
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro							
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	10:10	Ro				10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.	10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	10:10	Ro					10:10	Ro							
		Ru					Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.		Ru					Ru													
	11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro					11:50	Ro							
		Ru					Ru					Ru					Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.	Ru									
	14:00	Ro				14:00	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
V I N E R I	08:30	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru	Limba Română (începator)	bl.2-53	Dodon E.		Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.	Ru					Ru														
	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	10:10	Ro								
		Ru					Ru	Educație incluzivă	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru					Ru													
	11:50	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.	11:50	Ro				11:50	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.	11:50	Ro				11:50	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.					
		Ru	Limba Română	bl.2-53	Dodon E.		Ru					Ru					Ru													
	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoci V.	14:00	Ro				14:00	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
		Ru					Ru					Ru					Ru					Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.					

INSTRUMENTE CU COARDE

Semestrul II, Anul universitar 2025-2026

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I								
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular					
L U N I	08:30	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru														
	10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Girbu E.		10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Taca C./Sambriș E.	10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru						Ru								
	11:50	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro					11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.					
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
M A R T I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro								
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Psihologie generală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Didactica disciplinelor muzicale	bl.2-Smart Cafe	Balaban I.			Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.					
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Deontologia pedagogică	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru								
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu V./Ciobanu-Suhomlin I.	M I E R C U R I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.		10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		10:10	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.		10:10	Ro								
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.			Ru						Ru	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-29	Sambriș E.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru	Folclor muzical românesc	bl.2-53	Godoroja C./Bunea D.			Ru								
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.			Ru	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru								
	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	J O I	08:30	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	J O I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Contrapunct stil liber	bl.2-29	Belih M.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro	Forme și analize muzicale	Bl.2-52	Burlea V.		11:50	Ro					11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.					
	14:00	Ro	Istoria artei interpretative	bl.2-25	Vlaicu E		14:00	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.		14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru	Istoria artei interpretative	bl.2-25	Vlaicu E			Ru						Ru	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.			Ru								
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro								
		Ru	Limba Română (începator)	bl.2-53	Dodon E.			Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru						Ru	Educație incluzivă	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Taca C./Sambriș E.					
	11:50	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.		11:50	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.		11:50	Ro				11:50	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.
		Ru	Limba Română	bl.2-53	Dodon E.			Ru						Ru						Ru								
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	ro/ru	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoi V.		14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru						Ru						ro/ru	Istoria artelor plastice	bl.1 - 303	Iudina E.			Ru								
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru								

Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I								
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular					
L U N I	08:30	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.		10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru						Ru					Ru			
	11:50	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		11:50	Ro					11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.					
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru					Ru			
	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
M A R Ț I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro								
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Psihologie generală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru								
	14:00	Ro					14:00	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-29	Sambriș E.		14:00	Ro					14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Deontologia pedagogică	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru								
	15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.	15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.
		Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.					
	17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.	17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.
		Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.					
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.		10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		10:10	Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu V./Ciobanu-Suhomlin I.		10:10	Ro								
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.			Ru						Ru	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-29	Sambriș E.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1-306	Moraru E.		11:50	Ro								
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru	Folclor muzical românesc	bl.2-53	Godoroja C./Bunea D.			Ru								
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		14:00	Ro								
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.			Ru	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru								
	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	15:40	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.		17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.	17:20	Ro	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.
		Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.			Ru	Orchestra simfonică	bl.1-Sala Unirii	Andrieș V.					
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	J O I	08:30	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	J O I	08:30	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro								
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Contrapunct stil liber	bl.2-29	Beliș M.			Ru								
	11:50	Ro					11:50	Ro	Forme și analize muzicale	Bl.2-52	Burlea V.		11:50	Ro					11:50	Ro								
		Ru	Istoria artei interpretative	bl.2-29	Gusarova A.			Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.					
	14:00	Ro					14:00	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro					14:00	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru								
	15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.	15:40	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.
		Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.					
	17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.		17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.	17:20	Ro	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.
		Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.			Ru	Fanfara	bl.1-Sala Unirii	Cazacu O.					
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro								
		Ru	Limba Română (începător)	bl.2-53	Dodon E.			Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru								
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro								
		Ru						Ru	Educație incluzivă	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru								
	11:50	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.		11:50	Ro					11:50	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.		11:50	Ro								
		Ru	Limba Română	bl.2-53	Dodon E.			Ru						Ru						Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.					
	14:00	Ro	Istoria artei interpretative	bl.2-25	Cazacu O.		14:00	Ro					14:00	Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoci V.		14:00	Ro								
		Ru						Ru						Ru	Istoria artelor plastice	bl.1-303	Judina E.			Ru								
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		15:40	Ro					15:40	Ro	(aerof.)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.		15:40	Ro								
		Ru						Ru						Ru	(aerof.)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.			Ru								
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro								
		Ru						Ru						Ru						Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.					

INSTRUMENTE POPULARE

Semestrul II, Anul universitar 2025-2026

Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I					
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				08:30		Ro				08:30		Ro				08:30		Ro				08:30		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro				10:10		Ro				10:10		Ro				10:10		Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.	10:10		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Caireac T.	11:50		Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	11:50		Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Girbu E.	11:50		Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	11:50		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
	14:00	Ro	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
M A R T I	08:30	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30		Ro				08:30		Ro				08:30		Ro				08:30		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	10:10		Ro				10:10		Ro				10:10		Ro				10:10		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro				11:50		Ro				11:50		Ro				11:50		Ro				11:50		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro	Folclor muzical	bl.2-52	Badrajan S.	14:00		Ro				14:00		Ro				14:00		Ro				14:00		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro				15:40		Ro				15:40		Ro				15:40		Ro				15:40		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
M I E R C U R I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	08:30		Ro	Istoria artei instrumentale folclorice	bl.2-10A	Slabari N.	08:30		Ro				08:30		Ro				08:30		Ro			
		Ru	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.	10:10		Ro				10:10		Ro	Contrapunct stil liber	bl.2-53	Ciobanu V./Ciobanu-Suhomlin I.	10:10		Ro				10:10		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	11:50		Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.	11:50		Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.	11:50		Ro				11:50		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	14:00		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.	15:40		Ro	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V./ Mirzac S.
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
J O I	08:30	Ro	Descifrări folclorice (grup)	bl.2-10A	Slabari N.	08:30		Ro				08:30		Ro	(L.A.) Doctrin	bl.1-305	Negru N.	08:30		Ro				08:30		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro				10:10		Ro	(L.A.) Doctrin	bl.1-305	Negru N.	10:10		Ro	Stilistica folclorului românesc	bl.2-10A	Slabari N.	10:10		Ro				10:10		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro				11:50		Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	11:50		Ro				11:50		Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.	11:50		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro				14:00		Ro	Forme și analize muzicale	Bl.2-52	Burlea V.	14:00		Ro	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.	14:00		Ro				14:00		Ro			
		Ru						Ru						Ru	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.			Ru									
	15:40	Ro				15:40		Ro				15:40		Ro				15:40		Ro				15:40		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
V I N E R I	08:30	Ro				08:30		Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Țurcan-Dontu A./Zubenschi M	08:30		Ro	(acord.+tambal)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-34	Știuca P.	08:30		Ro				08:30		Ro			
		Ru						Ru						Ru	(acord.+tambal)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-34	Știuca P.			Ru									
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.	10:10		Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Țurcan-Dontu A./Zubenschi M	10:10		Ro				10:10		Ro				10:10		Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Țurcan-Dontu A./Zubenschi M.	11:50		Ro				11:50		Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	11:50		Ro				11:50		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro				14:00		Ro				14:00		Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoei V.	14:00		Ro				14:00		Ro			
		Ru						Ru						Ru	Istoria artelor plastice	bl.1 - 303	Iudina E.			Ru									
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.	15:40		Ro				15:40		Ro	(aerof.)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.	15:40		Ro				15:40		Ro			
		Ru						Ru						Ru	(aerof.)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.			Ru									
	17:20	Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro				17:20		Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.

INSTRUMENTE JAZZ

Semestrul II, Anul universitar 2025-2026

Anul I

Anul II

Anul III

Anul IV

Masterat I

Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro	Teoria și practica jazzului	bl.2- Anexa Jazz	Socican I.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				
		Ru	Teoria și practica jazzului	bl.2- Anexa Jazz	Socican I.			Ru						Ru										
	10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Taca C./Sambriș E.		10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocaciuc V.	
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3- Artcor	Rocaciuc V.	
	14:00	Ro	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		14:00	Ro	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		14:00	Ro	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
		Ru	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Ansamblu (I+IV+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
	15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
		Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
	Ru					Ru					Ru					Ru								
M A R T I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro				
		Ru	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru										
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro				
		Ru						Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-29	Sambriș E.		14:00	Ro	Ansamblu (II+III+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		14:00	Ro	Ansamblu (II+III+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
		Ru						Ru	Ansamblu (II+III+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Ansamblu (II+III+M I)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.							
	15:40	Ro	Ansamblu (1+2)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Ansamblu (I+II)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru	Ansamblu (1+2)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Ansamblu (I+II)	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru						Ru				
17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
	Ru					Ru					Ru					Ru								
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru										
	10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Armonia în jazz	bl.2-51	Tcacenco V.		11:50	Ro	Armonia în jazz	bl.2-51	Tcacenco V.		11:50	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.		11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro	(13:10-13:55) Ro/Ru . Practica de discifrări.	bl.2-51	Tcacenco V.		14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru	(14:00) Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		15:40	Ro	Improvizație	bl.2-49	Dașevschi V.		15:40	Ro					15:40	Ro	(L.A.)Stilistica muzicală	bl.2-53	Gîrbu E.	
		Ru						Ru	Improvizație	bl.2-49	Dașevschi V.			Ru						Ru	(L.A.)Stilistica muzicală	bl.2-53	Gîrbu E.	
17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
	Ru					Ru					Ru					Ru								
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru										
	10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.		10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro	Forme și analize muzicale	Bl.2-52	Burlea V.		14:00	Ro	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.		14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru	(coarde)Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-53	Vlaicu O.			Ru				
	15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.		15:40	Ro	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
		Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.			Ru	Orchestra	bl.2- Anexa Jazz	Haruță P.	
17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
	Ru					Ru					Ru					Ru								
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				
		Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru										
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Taca C./Sambriș E.		10:10	Ro				
		Ru	Educație incluzivă	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.	
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru				
17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro								
	Ru					Ru					Ru					Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.					

Aprobat Prorector pentru activitate didactică,dr., conf. univ., Gamurari P.					MUZICOLOGIE / COMPOZIȚIE MUZICALĂ										Aprobat Decan FAM, dr, asist. univ., Socican I.														
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026																													
Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I									
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru											Ru							Ru							Ru		
	10:10	Ro				10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.		10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		10:10	Ro				
		Ru											Ru							Ru							Ru		
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Caireac T.	11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro	Muzica non-academică din Moldova	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru											Ru	Muzica non-academică din Moldova	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru							Ru			
	14:00	Ro	Teoria conținutului muzical	bl.2-52	Gîrbu E.	14:00	Ro	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru											Ru							Ru							Ru		
	15:40	Ro	(Seminar)Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-52	Gîrbu E.	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru	(Seminar)Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro	(Seminar) Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.		17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru				
M A R T I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.		Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Descifrări folclorice	bl.1-304	Badrajan S.	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru				
	11:50	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	11:50	Ro	(Seminar)Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Gîrbu E.		11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru					Ru	(Seminar)Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Gîrbu E.			Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru				
	14:00	Ro	Folclor muzical	bl.2-52	Badrajan S.	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro	(Seminar) Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		14:00	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru	(Seminar) Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru				
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Păslari S.		15:40	Ro	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Păslari S.		15:40	Ro				
		Ru					Ru						Ru	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Păslari S.			Ru	Istoria stilurilor orchestrale	bl.3-314	Păslari S.			Ru				
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru				
M I E R C U R I	08:30	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru											Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	10:10	Ro					10:10	Ro	Muzica electronică	bl.2-Fonoteca	Afanasiev M.		10:10	Ro					10:10	Ro	Probleme actuale ale muzicii naționale /	bl.2-19	Mironenco E.	
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru	Probleme actuale ale muzicii naționale /	bl.2-19	Mironenco E.	
	11:50	Ro	Etnomuzicologie	bl.2-54	Bunea D.	11:50	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		11:50	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1-306	Moraru E.		11:50	Ro					11:50	Ro	Teoria și istoria contrapunctului	bl.2-10	Ciobanu-Suhomlin I	
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru	Teoria și istoria contrapunctului	bl.2-10	Ciobanu-Suhomlin I	
	14:00	Ro				14:00	Ro	Contrapunct stil sever	bl.2-53	Ciobanu-Suhomlin I.		14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		14:00	Ro					14:00	Ro	Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.	
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.	15:40	Ro	(Seminar)Contrapunct stil sever	bl.2-10	Ciobanu-Suhomlin I.		15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro	Probleme actuale ale muzicii naționale /	bl.2-19	Mironenco E.	
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru	Probleme actuale ale muzicii naționale /	bl.2-19	Mironenco E.	
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro	(MCL)Metodologia elaborării tezei de master	bl.2-19	Mironenco E.	
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru	(MCL)Metodologia elaborării tezei de master	bl.2-19	Mironenco E.	
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro	Istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.		08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru											Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro				10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.		10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.		10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru											Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro				11:50	Ro	(Seminar) Forme și analize muzicale	bl.2-71	Melnic V.		11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru				
	14:00	Ro				14:00	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	Ro					14:00	Ro	(Seminar) Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.		14:00	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru	(Seminar) Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru				
	15:40	Ro				15:40	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru				
V I N E R I	08:30	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro				
		Ru											Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharneau D.	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		10:10	Ro	</			

CANTO POPULAR																														
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026																														
Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I						
Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zina	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Ritualuri populare	bl.2-54	Miaun E./Bunea D.		10:10	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.	
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Caîreac T.		11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.		11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.	
	14:00	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ro	Ansamblu vocal-instrumental + Instrument complementar (cobză)	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.	
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.		10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro	Ritualuri populare	bl.1-304	Badrajan S.		11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro	Folclor muzical	bl.2-52	Badrajan S.		14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro	Arta costumului popular	bl.2-25	Enache O.		15:40	Ro	Arta costumului popular	bl.2-25	Enache O.		15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
M I E R C U R I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2- Sala de Sport	Pavlova V.	M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Audiții folclorice	bl.2-10A	Slabari N.		10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		10:10	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.		10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.		11:50	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.3-205	Goncear S.		11:50	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.3-205	Goncear S.		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro	Istoria interpretării vocale folclorice	bl.1-304	Badrajan S.		14:00	Ro	Istoria interpretării vocale folclorice	bl.1-304	Badrajan S.		14:00	Ro	Ritualuri populare	bl.2-54	Bunea D.		14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		15:40	Ro					15:40	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro	Practica de descifrări folclorice	bl.2-54	Godoroja C./Bunea D.		10:10	Ro	Stilistica folclorului românesc	bl.2-10A	Slabari N.		10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	Ro	Management artistic	bl.2- Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro	Ritualuri populare	bl.2-54	Bunea D.		11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro	Forme și analize muzicale	Bl.2-52	Burlea V.		14:00	Ro	Dialectologia	bl.2-54	Bunea D.		14:00	Ro	Dialectologia	bl.2-54	Bunea D.		14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		15:40	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		15:40	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		15:40	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.		15:40	Ro	Ansamblu voc-instr. + Instr. Compl. Cobza	bl.3-313	Botnaru V.	
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M	V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	10:10	Ro					10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro	Solfegiu și cânt coral	bl.2-29	Sambriș E.		10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	11:50	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		11:50	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	14:00	Ro	Mișcare scenică	bl.1-105	Isac Ș.		14:00	Ro	Mișcare scenică	bl.1-105	Isac Ș.		14:00	Ro	Folclorul popoarelor europene	bl.2-54	Bunea D.		14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoci V.		15:40	Ro					15:40	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.	
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.	

CANTO DE ESTRADĂ ȘI JAZZ

Semestrul II, Anul universitar 2025-2026

Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I					
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Donțu A./Zubenschi M	10:10	10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Gîrbu E.	10:10	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro	Curențe artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro	(11:00-11:45) Ro/Ru . Practica de discifrări.	bl.2-51	Tcacenco V.	11:50	11:50	Ro	Muzica non-academică din Moldova	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	11:50	11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	11:50	11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Muzica non-academică din Moldova	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru	Curențe artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
	14:00	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.	14:00	14:00	Ro	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro			
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Istoria muz. ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru									
	15:40	Ro	Metodologia creării cântecului de estradă	bl.2-49	Dașevschii V.	15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro			
		Ru	Metodologia creării cântecului de estradă	bl.2-49	Dașevschii V.			Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
M A R T I	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.	10:10	10:10	Ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.	10:10	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro			
		Ru	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru									
	11:50	Ro	Tehnica vorbirii	bl.2-13	Ciobanu L.	11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.	11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro			
		Ru	Psihologie generală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru									
	14:00	Ro	Arta actorului	bl.2-13	Ciobanu L.	14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
M I E R C U R I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro			
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	10:10	10:10	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.	10:10	10:10	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.	10:10	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro			
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.			Ru						Ru	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-29	Sambriș E.			Ru									
	11:50	Ro	Pregătirea Fizică Profesional Aplicativă	bl.3-317	Blăndu A.	11:50	11:50	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro			
		Ru	Pregătirea Fizică Profesional Aplicativă	bl.3-317	Blăndu A.			Ru						Ru	Folclor muzical românesc	bl.2-53	Godoroja C./Bunea D.			Ru									
	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.	14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro			
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.			Ru						Ru	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.			Ru									
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.	15:40	15:40	Ro	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.	15:40	15:40	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.	15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro			
		Ru						Ru	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.			Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
J O I	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.	10:10	10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	10:10	10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.	10:10	10:10	Ro				10:10	10:10	Ro			
		Ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.	11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro			
		Ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru			
	14:00	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.	14:00	14:00	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	14:00	14:00	Ro	Machiaj	bl.1-319	Golovca M.	14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro			
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru						Ru	Machiaj	bl.1-319	Golovca M.			Ru									
	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.	15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro	Stilistica muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Stilistica muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru									
V I N E R I	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro				08:30	08:30	Ro	09:15Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.	08:30	08:30	Ro	09:15Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.
		Ru	Limba Română (incepator)	bl.2-53	Dodon E.			Ru						Ru	09:15Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			Ru	09:15Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.						
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.	10:10	10:10	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A./Zubenschi M	10:10	10:10	Ro	Solfegiu și cânt coral	bl.2-29	Sambriș E.	10:10	10:10	Ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.	10:10	10:10	Ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.
		Ru						Ru						Ru	Solfegiu și cânt coral	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			Ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.
	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro				11:50	11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.	11:50	11:50	Ro			
		Ru	Limba Română	bl.2-53	Dodon E.			Ru						Ru						Ru						Ru			
	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.	14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro				14:00	14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Istoria artelor plastice	bl.1 - 303	Iudina E.			Ru									
	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.	15:40	15:40	Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoci V.	15:40	15:40	Ro				15:40	15:40	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.
		Ru						Ru	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru						Ru									
	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro				17:20	17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru		</							

Aprobat Prorector pentru activitate didactică,dr., conf. univ., Gamurari P.										CANTO ACADEMIC										Aprobat Decan FAM, dr, asist. univ., Socican I.									
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026																													
Anul I					Anul II					Anul III					Anul IV					Masterat I									
Zua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Zua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro	Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.		10:10	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
		Ru	Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.			Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Girbu E.		11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro	(L..A.)Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.	M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro			
		Ru						Ru	(L..A.)Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.			Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro	Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.		10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.			Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru			
	11:50	Ro	Tehnica vorbirii	bl.2-13	Ciobanu L.		11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Didactica disciplinelor muzicate	bl2-Smart Cafe	Balaban L.			Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru			
	14:00	Ro	Arta actorului	bl.2-13	Ciobanu L.		14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Deontologia pedagogică	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
M I E R C U R I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro			
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			Ru						Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro	Istoria artei vocale	bl.2-67	Nistrean E.		10:10	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.		10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru	Istoria artei vocale	bl.2-67	Nistrean E.			Ru	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru			
	11:50	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.		11:50	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		11:50	Ro	Metodica predării disciplinelor de specialitate	bl.2-67	Nistrean E.		11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Folclor muzical românesc	bl.2-53	Godoroja C./Bunea D.			Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.		14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.			Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.		15:40	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru	Mișcare scenică	bl.1-121	Miașșilo C.			Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro	Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.		10:10	Ro	(L..A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.		10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru	(L..A) Limba Italiană	bl.2-27	Cazacu L.			Ru						Ru			
	11:50	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro	Machiaj	bl.1-319	Golovca M.		14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Machiaj	bl.1-319	Golovca M.			Ru						Ru			
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.		15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M	V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro			
		Ru						Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru						Ru			
	10:10	Ro					10:10	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Ro	Solfegiu și cânt coral	bl.2-29	Sambriș E.		10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru	Educație incluzivă	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru	Solfegiu și cânt coral	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru			
	11:50	Ro	Psihologie generală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M.		11:50	Ro	Istoria muzicii bisericești	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	Ro	Istoria muzicii bisericești	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Țaca C./Sambriș E.		11:50	Ro			
		Ru						Ru	Istoria muzicii bisericești	bl.2-25	Barbanoi H.			Ru	Istoria muzicii bisericești	bl.2-25	Barbanoi H.			Ru						Ru			
	14:00	Ro					14:00	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.		14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru	Istoria artelor plastice	bl.1 - 303	Îndina E.			Ru						Ru			
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		15:40	Ro					15:40	Ro	Istoria artelor plastice	bl.2-73	Malcoci V.		15:40	Ro					15:40	Ro	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru			
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru						Ru	Metodologia analizei muzicale 1	bl.2-29	Sambriș E.

DIRIJAT CORAL																														
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026																														
Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I						
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru																												
	10:10	Ro				10:10	Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-50A	Burlac F.		10:10	Ro	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-52	Girbu E.		10:10	Ro					10:10	Ro	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.		
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		Ru	Istoria artei corale universale	bl.2-50A	Burlac F.			Ru						Ru						Ru					
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Caireac T.	11:50	Ro	Educație incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		11:50	Ro	Istoria artei corale universale	bl.2-53	Burlac F.		11:50	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Taca C./Sambriș E.		11:50	Ro					
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.		Ru						Ru	Istoria artei corale universale	bl.2-53	Burlac F.			Ru						Ru	Curente artistice ale civilizației moderne	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.		
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro						15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro						17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
M A R T I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro	(L.A.)Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.		08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.		Ru	(L.A.)Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.			Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.	10:10	Ro					10:10	Ro	Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.		10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Mironenco E.		Ru						Ru	Limba Germana	bl.2-13	Vlas N.			Ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.			Ru					
	11:50	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					
		Ru	Psihologie generală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru	Forme și analize muzicale	bl.2-29	Sambriș E.			Ru	Didactica disciplinelor muzicale	bl2-Smart Cafe	Balaban L.			Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru					
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
	15:40	Ro				15:40	Ro					15:40	Ro						15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro						17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
M I E R C U R I	08:30	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru						Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro	Muzica în perioadele Baroc și Clasicism	bl.2-49	Ungur M./Mironenco E.	10:10	Ro					10:10	Ro	Didactica disciplinelor muzicale	bl.1 - 306	Moraru E.		10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.		Ru						Ru	Muzica secolului XX (1900-1950)	bl.2-29	Sambriș E.			Ru						Ru					
	11:50	Ro				11:50	Ro	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-52	Badrajan S.		11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					
		Ru	Armonie sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		Ru						Ru	Folclor muzical românesc	bl.2-53	Godoroja C./Bunea D.			Ru						Ru					
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
	15:40	Ro	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.	15:40	Ro					15:40	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.		15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.1-306	Mosiciuc V.		Ru						Ru	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.			Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro						17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro	Istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.		08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru					Ru	Istoria armoniei	bl.2-25	Barbanoi H.			Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro				10:10	Ro	Forme și analize muzicale	bl.2-53	Melnic V.		10:10	Ro	(L.A.) Doctrine filosofice	bl.1-305	Negru N.		10:10	Ro					10:10	Ro					
		Ru					Ru	Muzica în perioada romantică: noile școli naționale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru						Ru						Ru					
	11:50	Ro	Inițiere corală	bl.2- 67	Mihalaș M.	11:50	Ro	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		11:50	Ro					11:50	Ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-73	Coman D.		11:50	Ro					
		Ru	Inițiere corală	bl.2- 67	Mihalaș M.		Ru	Management artistic	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			Ru						Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			Ru					
	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.	13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		13:30	Ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.			Ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.		
	15:40	Ro				15:40	Ro	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro	Folclor muzical românesc	bl.2-52	Bunea D.		15:40	Ro					15:40	Ro					
		Ru					Ru	Teorie, solfegii și dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru						Ru						Ru					
	17:20	Ro				17:20	Ro					17:20	Ro						17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru					Ru						Ru					Ru						Ru						
V I N E R I	08:30	Ro	Armonie sistem cromatic	bl.2-25	Barbanoi H.	08:30	Ro	Educația interculturală	bl.1-310	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		08:30	Ro					08:30	Ro					08:30	Ro					
		Ru	Limba Română (începător)	bl.2-53	Dodon E.		Ru	Educația interculturală	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.			Ru						Ru						Ru					
	10:10	Ro				10:10	Ro				</																			

Aprobat Prorector pentru activitate didactică,dr., conf. univ., Gamurari P.										DIRIJAT SIMFONIC ȘI DE OPERĂ										Aprobat Decan FAM, dr, asist. univ., Socican I.									
Anul I						Anul II						Anul III						Anul IV						Masterat I					
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular
L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro				M A R Ț I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro					17:20	Ro (17:10-17:55) Aranjament		bl.3-314	Păslari S.		17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru (17:10-17:55) Aranjament		bl.3-314	Păslari S.			Ru						Ru									
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro					10:10	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro					11:50	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro					14:00	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro					15:40	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									
	17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro					17:20	Ro			
		Ru						Ru						Ru						Ru									

MUZICĂ (PEDAGOGIE MUZICALĂ)																														
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026																														
Anul I						Anul II						Anul III						Masterat Anul I						Masterat Anul II						
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				08:30	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Gîrbu E.	08:30	Ro				08:30	Ro	Management educațional	bl.1-322	Moraru E.	08:30	Ro				08:30	Ro			
		Ru					Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru	Management educațional	bl.1-322	Moraru E.		Ru													
	10:10	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-53	Gamurari P.	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro	Teoria și practica educației muzicale	bl.1-322	Moraru E.	10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-53	Gamurari P.		Ru					Ru	Teoria și practica educației muzicale	bl.1-322	Moraru E.		Ru													
	11:50	Ro	Limba Franceză	bl.2-27	Caireac T.	11:50	Ro	Metodologia educației muzicale	bl.1-322/bl.1-313	Moraru E./Leiba A.	11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru					Ru	Metodologia educației muzicale	bl.1-322/bl.1-313	Moraru E./Leiba A.		Ru					Ru													
	14:00	Ro	Didactica educatiei muzicale timpurii	bl.1-322/bl.1-313	Moraru E./Leiba A.	14:00	Ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-53	Gamurari P.	14:00	Ro	Psihologia creației	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru	Didactica educatiei muzicale timpurii	bl.1-322/bl.1-313	Moraru E./Leiba A.		Ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-53	Gamurari P.		Ru	Psihologia creației	bl.1-306	Turcan-Dontu A./Zubenschi M		Ru													
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
M A R T I	08:30	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Gîrbu E.	08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro			
		Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru					Ru					Ru													
	10:10	Ro	Limba Engleză	bl.2-27	Saharnean D.	10:10	Ro	Forme muzicale	bl.2-52	Gîrbu E.	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru					Ru	Forme muzicale	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru					Ru													
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru													
	14:00	Ro	Armonie sistem diatonic	Bl.2-53	Gîrbu E.	14:00	Ro				14:00	Ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.	14:00	Ro	Repertoriu coral școlar	bl.2-Smart Cafe	Balaban L.	14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru	Armonie sistem diatonic	Bl.2-53	Gîrbu E.		Ru					Ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.		Ru	Repertoriu coral școlar	bl.2-Smart Cafe	Balaban L.		Ru								
	15:40	Ro	Cultura comunicarii pedagogice	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru	Cultura comunicarii pedagogice	bl.1-306	Valueva M./Zubenschi M.		Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
M I E R C U R I	08:30	Ro	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.	08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro			
		Ru	Educație fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.		Ru					Ru					Ru													
	10:10	Ro				10:10	Ro	Tehnologii interactive/ludice de eduție muzicală	bl.1-313	Leiba A.	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Limba Engleză	bl.3-308	Popov E.		Ru	Tehnologii interactive/ludice de eduție muzicală	bl.1-313	Leiba A.		Ru					Ru													
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru													
	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro	Deontologia pedagogică	bl.1-305	Zubenschi M.	14:00	Ro	Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.	14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru	Stilistica muzicală	bl.2-52	Gîrbu E.		Ru								
	15:40	Ro				15:40	Ro	Management artistic/	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru					Ru	Management artistic/	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
J O I	08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro				08:30	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	10:10	Ro	Resurse didactice pentru educatia muzicala timpurie	bl.1-313	Leiba A.	10:10	Ro	Aplicatii digitale in educatia muzicală	bl.2 Smart Cafe	Roman R.	10:10	Ro	Istoria muzicii nationale	bl.2-73	Coman D.	10:10	Ro				10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru	Resurse didactice pentru educatia muzicala timpurie	bl.1-313	Leiba A.		Ru	Aplicatii digitale in educatia muzicală	bl.2 Smart Cafe	Roman R.		Ru	Istoria muzicii nationale	bl.2-73	Coman D.		Ru													
	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.	11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru	Ansamblu coral 11:40- 13:30	Bl.1-319_322	Filip O.		Ru													
	14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro				14:00	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro				15:40	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
	17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro				17:20	Ro			
		Ru					Ru					Ru					Ru													
V I N E R I	08:30	Ro				08:30	Ro	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de	Leiba A.	08:30	Ro				08:30	Ro	Practica pedagogică	Instituți a de	Leiba A.	08:30	Ro				08:30	Ro			
		Ru					Ru	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de	Leiba A.		Ru	Practica pedagogică	Instituți a de	Leiba A.		Ru													
	10:10	Ro				10:10	Ro	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de	Leiba A.	10:10	Ro				10:10	Ro	Practica pedagogică	Instituți a de	Leiba A.	10:10	Ro				10:10	Ro			
		Ru					Ru	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de	Leiba A.		Ru	Practica pedagogică	Instituți a de	Leiba A.		Ru													
	11:50	Ro	Practica de inițiere în specialitate	bl.1-313	Leiba A.	11:50	Ro	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de	Leiba A.	11:50	Ro				11:50	Ro	Practica pedagogică	Instituți a de	Leiba A.	11:50	Ro				11:50	Ro			
		Ru	Practica de inițiere în specialitate	bl.1-313	Leiba A.		Ru	Practica de specialitate (pedagogica):Educatia muzicala în învățământul primar	Instituți a de																					

CURS PREUNIVERSITAR
Semestrul II, Anul universitar 2025-2026

Anul I						Anul I						
Ziua	Ora	Gr.	Pian Instrumente muzică ușoară și jazz	Audit.	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Canto de estradă și jazz	Audit.	Titular	
L U N I	08:30	Ro				L U N I	08:30	Ro				
		Ru						Ru				
	10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru				
	15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	
		Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	
	17:20	Ro	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.		17:20	Ro				
		Ru	Armonie	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru				
M A R T I	08:30	Ro				M A R T I	08:30	Ro				
		Ru						Ru				
	10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru				
M I E R C U R I	08:30	Ro				M I E R C U R I	08:30	Ro				
		Ru						Ru				
	10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru				
J O I	08:30	Ro				J O I	08:30	Ro				
		Ru						Ru				
	10:10	Ro	Istoria muzicii	bl.1-	Șeicanu V.		10:10	Ro	Istoria muzicii	bl.1-	Șeicanu V.	
		Ru	Istoria muzicii	bl.1-	Șeicanu V.			Ru	Istoria muzicii	bl.1-	Șeicanu V.	
	11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru				
	15:40	Ro					15:40	Ro				
		Ru						Ru				
	17:20	Ro					17:20	Ro				
		Ru						Ru				
V I N E R I	08:30	Ro				V I N E R I	08:30	Ro				
		Ru						Ru				
	10:10	Ro					10:10	Ro				
		Ru						Ru				
	11:50	Ro					11:50	Ro				
		Ru						Ru				
	14:00	Ro					14:00	Ro				
		Ru						Ru				
	15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	Ro	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	
		Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.			Ru	Solfegii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	
	17:20	Ro					17:20	Ro	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	
		Ru						Ru	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	